

Przykładowy scenariusz transmisji na żywo realizowanej poza studiem.

Scena	Sprzęt	Ilość osób na scenie	Co się dzieje
Scena I	kamera, mikrofon ręczny, mikser audio, mikser video, mikser kamer światło, sterownik kamery	1 osoba	Osoba w na scenie zapowiada transmisję na żywo, przedstawia gości, którzy pojawią się dzisiejszego dnia i zaprasza na pierwszy panel dyskusyjny.
Scena II	2 kamery, 2 mikrofony na kablu, mikser audio, mikser video, mikser kamer, sterownik kamery, światło,	2 osoby	Dwójka osób na scenie dyskutuje ze sobą
Scena III	Zoom	0 osób	Dyskusja online za pomocą zooma.
Scena IV	3 Kamery, sterownik kamer, mikser kamer, mikser video, 4 mikrofony, mikser audio, oświetlenie	4 osoby	Dyskusja w pełni przeprowadzona w na scenie. Rozmówcy dyskutują ze sobą, za pomocą bezprzewodowych mikrofonów a obraz jest realizowany dynamicznie za pomocą 3 kamer.
Scena V	3 Kamery, sterownik kamer, mikser video, mikser kamer, 2 mikrofony ręczne, mikser audio, oświetlenie, zoom	6 osób + zoom	Dyskusja przeprowadzona hybrydowo. Część osób jest w studio, a część na zewnętrznej platformie. Obraz jest realizowany z 3 kamer, które są w stanie uchwycić każdego rozmówcę. Dźwięk jest realizowany za pomocą mikrofonów ręcznych, które przekazują sobie prelegenci..